

BACOLI

Patrizia Capuano

«Didone: la regina di Cartagine non solo ai tempi di Virgilio» è il tema del Simposio Cumano in programma da oggi a sabato nella Villa Vergiliana. Appuntamento quasi trentennale (la prima edizione risale al 1995), il meeting è organizzato da Vergilian Society Inc e Harry Wilks Study Center. Vi partecipano filologi e archeologi internazionali per confrontarsi sulla figura femminile della mitologia classica che, secondo la leggenda, fu la prima regina di Cartagine. Figlia di Belo (re di Tiro) e moglie di Sicheo, la protagonista del sesto libro dell'Eneide ha avuto una vasta risonanza nella letteratura europea. Ne discuteranno per cinque giorni

Donne e mitologia Al simposio cumano la leggenda di Didone

ricercatori e docenti provenienti da dipartimenti classici di università americane e europee. La direttrice della sede cumana della Vergilian Society, Antimina Sgariglia, spiega: «Gli studiosi valuteranno e analizzeranno sia la Didone virgiliana che le diverse interpretazioni nella successiva evoluzione letteraria, fino a giungere al cinema contemporaneo». Il via stamane alle 9, nella restaurata Villa Vergiliana di Cuma, con l'introduzione di Giampiero Scafoglio e Zara Torlone; poi Richard Thomas (Harvard University) pun-

terà l'attenzione sulla figura di Didone nel 21esimo secolo.

SCAMBI CULTURALI

L'intento della convention è di rilanciare su scala internazionale la diffusione degli studi virgiliani in Italia attraverso scambi tra classicisti degli Stati Uniti e dell'Unione Europea. Promosso con i co-direttori Zara Torlone (Miami University) e Giampiero Scafoglio (Université Côte d'Azur), il Simposio si svolge con il supporto del Parlamento europeo e il patrocinio dei Comuni di Pozzuoli, Bacoli e Monte di Procida, Miami

M

Mercoledì 22 Giugno 2022
ilmattino.it



University, Université Côte d'Azur - Cepam, Association of American College and University Programs in Italy, università Federico II (dipartimento Studi umanistici), associazione italiana di Cultura classica. In programma cinque fitte giornate di studio e ricerca, da cornice visite guidate

**DA OGGI A SABATO
IN VILLA VERGILIANA
STUDIOSI
A CONFRONTO
SULLA PRIMA REGINA
DI CARTAGINE**

al Parco archeologico di Cuma, al museo archeologico di Napoli e sabato, in chiusura, tour tra le bellezze storico-paesaggistiche di Sorrento. Il meeting, tra i vari argomenti trattati nelle scorse edizioni, annovera la figura femminile nelle opere virgiliane per rivalutarne il ruolo nella filologia classica. Sul tavolo del dibattito anche la poesia elegiaca per esaminare in che modo questo genere abbia caratterizzato gli scritti di Virgilio e, viceversa, quale l'apporto dell'autore. Altro interessante argomento, la funzione delle iscrizioni nei territori che affacciano sul golfo di Napoli. Sotto lente le modalità con cui si interagiva con le scritte su mura, tombe, sculture e costruzioni anche per comprendere il livello di alfabetizzazione tra gli antichi.